

Feudalismo. Grupo 7.

Leer Lohengrin. Se puede bajar de

http://www.historiainteractiva.com/edad_media/Lohengrin.pdf

1. Los alumnos del grupo deben buscar en un diccionario, enciclopedia o buscador de internet que significa la palabra “intriga”. Cuáles de sus acepciones son aplicables toda la narración y cuáles a un determinado personaje del texto. Esto debe ir incluido en la introducción a su trabajo.
 2. Los alumnos del grupo deben poner un título a su trabajo y dividir el texto utilizando títulos. Para exponer su trabajo deben hacer un esquema con lista de estos títulos. Asignar a qué alumno debe corresponder su investigación, su exposición o ambos.
 3. En los casos en los que aparezca el personaje intrigante, explicar qué argumentos utiliza y qué objetivos busca. También se debe explicar si son congruentes moralmente argumentos y objetivos, o llevan encerrado un engaño.
 4. Cada uno de estos títulos debe llevar una lista de acontecimientos en los que se distingue cuáles son totalmente fantasiosos, y cuáles podrían ser reales y explicar por qué. En el caso de los fantasiosos, es posible que el autor haya buscado un determinado efecto en lo que piensa o siente la persona que oye o lee la leyenda.